



Teatro a Bordo estaciona em Maringá

Com o patrocínio da Alltech, o Teatro a Bordo estaciona em Maringá nos dias 27 e 28 de abril

Sol e teatro a bordo de um contêiner. Essa foi a forma que um grupo de artistas de Santos (SP) escolheu para levar seus espetáculos pelo país: um palco itinerante iluminado com a energia do sol. O Teatro a Bordo é o primeiro teatro móvel solar do Brasil, que estaciona em Maringá com o patrocínio da Alltech, nos dias 27 e 28 de abril, no Estacionamento do Estádio Willie Davids, contando com a parceria da Prefeitura Municipal de Maringá, através da SEMUC - Secretaria de Cultura.

Durante os espetáculos, o Teatro a Bordo realizará atividades gratuitas (ver abaixo), como oficinas educativas, visitas às escolas, cortejos, peças de teatro e apresentações de artistas locais. O projeto tem dez anos de estrada e foi visto por mais de 400 mil espectadores em aproximadamente 200 cidades brasileiras.

Inspirados nas trupes da *commedia dell'arte* que cruzavam a Europa entre os séculos XV e XVIII em carroças e, muitas vezes, criavam efeitos de luz em seus espetáculos com o sol refletido em espelhos, o Teatro a Bordo utiliza a tecnologia atual para dar vida às histórias. Aliando arte e sustentabilidade, o projeto utiliza desde 2015 a eletricidade solar para iluminar seus espetáculos, contando com um sistema fotovoltaico projetado para a captação solar no teto do seu contêiner-palco.

De acordo com Paulo Rigolin, diretor estratégico da Alltech, o teatro é uma das principais formas de desenvolvimento infantil e preparação para o futuro. “Por isso para nós da Alltech é essencial apoiar projetos como o Teatro a Bordo que valorizem a educação e o desenvolvimento infantil. É um prazer ainda maior levar este projeto a Maringá; esperamos que o mesmo possa agregar ao desenvolvimento das crianças da cidade”.

O projeto é apresentado pelo Ministério da Cultura e tem o patrocínio da Alltech, por meio da Lei Rouanet de Incentivo à Cultura, em uma realização da BERTHI Produção e Arte, com apoio da VR Projetos Culturais e Sociais Transformadores e apoio local da Prefeitura Municipal de Maringá, através da SEMUC – Secretaria de Cultura.

Programação

O Teatro a Bordo oferece programação diversificada: personagens da tradição oral brasileira, músicas do cancionário popular, gagues de palhaços, interação com o público em oficinas educativas e valorização da cultura local com os artistas da cidade, além de trazer a mensagem da sustentabilidade como um compromisso de todos.

As atividades não se restringem apenas ao local onde o contêiner-teatro estaciona. Assim como faz o circo em sua chegada, os artistas realizam cortejos pela cidade e intervenções nas escolas públicas



um dia antes, com brincadeiras e informações sobre a programação. Depois, o contêiner se transforma em palco para as apresentações gratuitas e abertas ao público.

Programação livre para todas as idades.
Confira!

MARINGÁ/ PR

Local: **Estacionamento do Estádio Willie Davids (acesso pela Av. Duque de Caxias)**

Gratuito

DIA 27 de abril - sexta-feira (A chegada dos artistas)

9h00 às 16h30 - CORTEJO DE CHEGANÇA DOS ARTISTAS NAS ESCOLAS

16h00 às 17h30 - OFICINA EDUCATIVA “BONECOS BRINCANTES” NA PRAÇA

17h00 - CORTEJO DE CHEGANÇA DOS ARTISTAS NA PRAÇA

DIA 28 de abril – sábado (As apresentações na praça)

16h00 - OFICINA EDUCATIVA “BONECOS BRINCANTES”

17h00 - TEATRO "SESSÃO SOLENE: A PRINCESA E O GIGANTE"

18h00 - APRESENTAÇÕES DOS ARTISTAS DA CIDADE

19h00 - VÍDEO

19h30 - TEATRO “DE SOL A SOL”

Sinopses:

CORTEJO DE CHEGANÇA

A Caravana Teatro a Bordo se reúne na praça da cidade com sua trupe de artistas e faz um cortejo pelas escolas e ruas da cidade para convidar o público a participar das jornadas de atividades gratuitas.

BONECOS BRINCANTES

Oficina Educativa. Duração de 60min.

De maneira descontraída e para todos os públicos, os oficinairos ensinam como fazer um boneco brincante de forma artesanal, utilizando materiais recicláveis como papelão, tampinhas de garrafa plástica, além de cordas e tecidos. Ao final, uma história coletiva com os bonecos confeccionados será criada e encenada junto a todos os participantes da oficina. Com Edivaldo Costa, Juliana Lima e Cida Cunha.

SESSÃO SOLENE: A PRINCESA E O GIGANTE

Espectáculo de Teatro. Duração de 40min.

Dois amigos divertem a plateia com fatos e personagens do imaginário popular e contam a saga de uma princesa que encontrou um gigante. Com Douglas Zanovelli e Leo Porto.

DE SOL A SOL

Espectáculo de teatro. Duração de 60min.



Em um misto de ficção e realidade, De Sol a Sol conta as aventuras vividas por uma trupe de artistas a bordo de seu contêiner, traçando rotas por terras, trilhos e mares. Com Douglas Zanovelli, Edivaldo Costa, Juliana Lima e Leo Porto.

Informações sobre o projeto: www.teatroabordo.com.br