

## **Ministério da Cultura e Instituto CCR apresentam Teatro a Bordo em Carambeí**

*Com o patrocínio da CCR RodoNorte, o Teatro a Bordo estaciona em Carambeí nos dias 07 e 08 de junho*

Sol e teatro a bordo de um contêiner. Essa foi a forma que um grupo de artistas de Santos (SP) escolheu para levar seus espetáculos pelo país: um palco itinerante iluminado com a energia do sol. O Teatro a Bordo é o primeiro teatro móvel solar do Brasil, que estaciona em Carambeí com o patrocínio da CCR RodoNorte, por meio da Lei Rouanet de Incentivo à Cultura, nos dias 07 e 08 de junho, na Praça Cívica localizada no Centro, contando com a parceria da Prefeitura Municipal de Carambeí.

Durante os espetáculos, o Teatro a Bordo realizará atividades gratuitas (ver abaixo), como oficinas educativas, visitas às escolas, cortejos, peças de teatro e apresentações de artistas locais. O projeto tem dez anos de estrada e foi visto por mais de 400 mil espectadores em aproximadamente 200 cidades brasileiras.

Inspirados nas trupes da *commedia dell'arte* que cruzavam a Europa entre os séculos XV e XVIII em carroças e, muitas vezes, criavam efeitos de luz em seus espetáculos com o sol refletido em espelhos, o Teatro a Bordo utiliza a tecnologia atual para dar vida às histórias. Aliando arte e sustentabilidade, o projeto utiliza desde 2015 a eletricidade solar para iluminar seus espetáculos, contando com um sistema fotovoltaico projetado para a captação solar no teto do seu contêiner-palco.

O projeto Teatro a Bordo - De Sol a Sol é apresentado pelo Ministério da Cultura e pelo Instituto CCR, com o patrocínio da CCR RodoNorte, por meio da Lei Rouanet de Incentivo à Cultura, em uma realização da BERTHI Produção e Arte e apoio local das Prefeituras Municipais. O Instituto CCR é uma entidade privada, sem fins lucrativos, criada em 2014, com o objetivo de estruturar a gestão de projetos sociais, culturais, ambientais e esportivos apoiados há mais de dez anos pelo Grupo CCR, por meio de suas concessionárias.

## Programação

O Teatro a Bordo oferece programação diversificada: personagens da tradição oral brasileira, músicas do cancionero popular, gagues de palhaços, interação com o público em oficinas educativas e valorização da cultura local com os artistas da cidade, além de trazer a mensagem da sustentabilidade como um compromisso de todos.

As atividades não se restringem apenas ao local onde o contêiner-teatro estaciona. Assim como faz o circo em sua chegada, os artistas realizam cortejos pela cidade e intervenções nas escolas públicas um dia antes, com brincadeiras e informações sobre a programação. Depois, o contêiner se transforma em palco para as apresentações gratuitas e abertas ao público.

Programação livre para todas as idades. Confira!

## **CARAMBÉ / PR**

Local: Praça Cívica - Centro  
Gratuito

### **DIA 07 DE JUNHO | quinta-feira (A chegada dos artistas)**

10h00 - OFICINA "CONFEÇÃO DE BONECOS BRINCANTES" (para o público escolar)

9h00 às 16h00 - CORTEJO DE CHEGANÇA DOS ARTISTAS NAS ESCOLAS

17h00 - CORTEJO DE CHEGANÇA DOS ARTISTAS

### **DIA 08 DE JUNHO | sexta-feira (As apresentações na praça)**

10h00 - OFICINA "CONFEÇÃO DE BONECOS BRINCANTES" (para o público escolar)

15h00 - TEATRO "SESSÃO SOLENE: A PRINCESA E O GIGANTE"

18h00 - APRESENTAÇÕES DOS ARTISTAS DA CIDADE

19h00 - VÍDEO

19h30 - TEATRO "DE SOL A SOL"

### **Sinopses:**

#### **CORTEJO DE CHEGANÇA**

A Caravana Teatro a Bordo se reúne na praça da cidade com sua trupe de artistas e faz um cortejo pelas escolas e ruas da cidade para convidar o público a participar das jornadas de atividades gratuitas.

#### **BONECOS BRINCANTES**

Oficina Educativa. Duração de 60min.

De maneira descontraída e para todos os públicos, os oficinairos ensinam como fazer um boneco brincante de forma artesanal, utilizando materiais recicláveis como papelão, tampinhas de garrafa plástica, além de cordas e tecidos. Ao final, uma história coletiva com os bonecos confeccionados será criada e encenada junto a todos os participantes da oficina. Com Edivaldo Costa, Juliana Lima e Cida Cunha.



#### SESSÃO SOLENE: A PRINCESA E O GIGANTE

Espetáculo de Teatro. Duração de 40min.

Dois amigos divertem a plateia com fatos e personagens do imaginário popular e contam a saga de uma princesa que encontrou um gigante. Com Douglas Zanovelli e Leo Porto.

#### DE SOL A SOL

Espetáculo de teatro. Duração de 60min.

Em um misto de ficção e realidade, De Sol a Sol conta as aventuras vividas por uma trupe de artistas a bordo de seu contêiner, traçando rotas por terras, trilhos e mares. Com Douglas Zanovelli, Edivaldo Costa, Juliana Lima e Leo Porto.

Informações sobre o projeto: [www.teatroabordo.com.br](http://www.teatroabordo.com.br)